

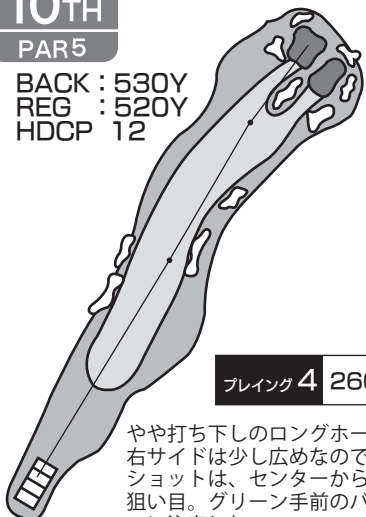
BENT GREEN

IN COURSE

10TH

PAR5

BACK : 530Y
REG : 520Y
HDCP 12



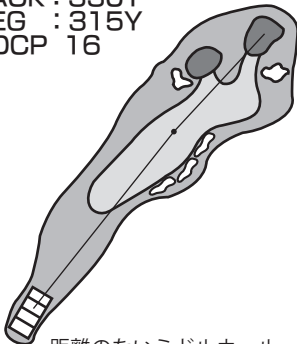
プレイング 4 260Y

やや打ち下しのロングホール。右サイドは少し広めなのでティショットは、センターから右が狙い目。グリーン手前のバンカーに注意したい。

11TH

PAR4

BACK : 330Y
REG : 315Y
HDCP 16

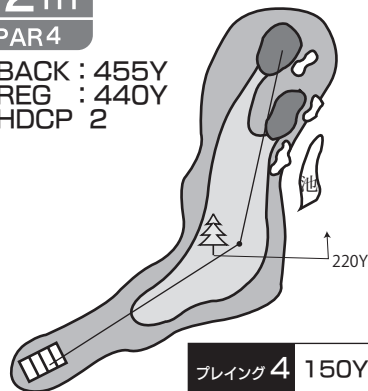


距離のないミドルホール。フェアウェイは右に傾斜しており、ティショットは左サイドから攻めるのがよい。グリーン右サイドは危険。

12TH

PAR4

BACK : 455Y
REG : 440Y
HDCP 2



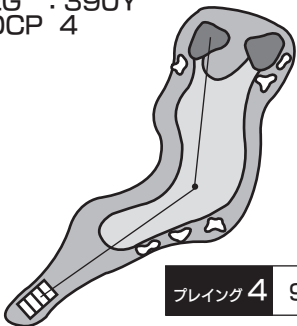
プレイング 4 150Y

距離のあるミドルホール。フェアウェイ中央のマウンド左サイド狙い。マウンドよりやや左ドッグレッグ。グリーン手前の松に注意したい。

13TH

PAR4

BACK : 410Y
REG : 390Y
HDCP 4



プレイング 4 90Y

左ドッグレッグ。ティショットは左サイドの山裾狙い。グリーンは砲台で、左下はすぐOBなので右サイドからがよい。

14TH

PAR3

BACK : 180Y
REG : 165Y
HDCP 14



プレイング 4

谷越えて距離のあるショートホール。ピンの位置に関係なくグリーンセンター狙いがよい。

15TH

PAR4

BACK : 415Y
REG : 385Y
HDCP 8



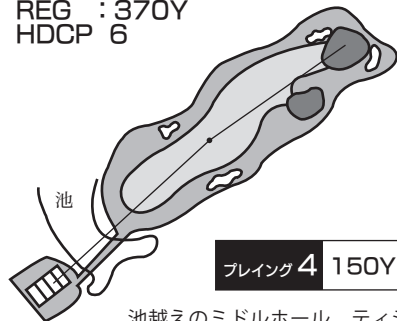
プレイング 4 165Y

ティショットは左右OBで風に影響を受けやすいので正確なショットが要求される。グリーン右手前のバンカーにも注意。

16TH

PAR4

BACK : 385Y
REG : 370Y
HDCP 6



プレイング 4 150Y

池越えのミドルホール。ティショットは左右の大きな松に注意しながら正確なショットを。グリーンは右サイドから攻めるのがよい。

17TH

PAR3

BACK : 185Y
REG : 170Y
HDCP 18



プレイング 4

やや打ち下ろしのショートホール。グリーン奥行きが狭く、手前と奥のバンカーに注意したい。

18TH

PAR5

BACK : 530Y
REG : 510Y
HDCP 10



プレイング 4 280Y

ティショットはフェアウェイ左サイド狙いがよい。グリーンまでやや打ち上げとなる。セカンドは右手前の松を注意してショット。グリーン奥のバンカーにも注意。